**Аннотация к рабочей программе**

**«ОД.01.01 Иностранный язык»**

по специальности **52.02.04. Актерское искусство**

по виду: Актер драматического театра и кино

**Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**: Дисциплина «ОД.01.01 Иностранный язык» входит в общеобразовательный учебный цикл (ОД.00) специальности СПО 52.02.04. Актерское искусство.

**Нормативная основа разработки программы:**

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 N1359 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 «Актерское искусство»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013года №464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»

**Количество часов для реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 117 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 78 |
| в том числе: |
| практические занятия | 72 |
| контрольные работы | 2 |
| **Курсовая работа** | - |
| **Промежуточная аттестация в форме зачета** |  |
| **Самостоятельная работа** | 39 |

**Дата утверждения**

Рабочая программа учебной дисциплины «ОД.01.01 Иностранный язык» рассмотрена и одобрена на заседании предметной (цикловой) комиссии по специальности 52.02.04. Актерское искусство, Протокол № 1от 25.08.2016 г.

**Цель реализации программы**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *уметь*:

* вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
* делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
* понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
* читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
* используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
* читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
* ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
* использовать двуязычный словарь;
* использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *знать:*

* основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
* основные способы словообразования в иностранном языке;
* основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
* признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;
* особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
* о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

**Рекомендуемые учебники и пособия:**

*Основные источники:*

1. Афанасьева О.В., Дж. Дули, Михеева И.В.и др. Английский в фокусе. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Express Publishing: Просвещение, 2017.

2. Афанасьева О.В., Дж. Дули, Михеева И.В. и др. Английский в фокусе. 11 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Express Publishing: Просвещение, 2017.

3. Безкоровайная Г.Т.и др. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО ( + СD).Академия, 2017.

4. Восковская А.С., Карпова Т.А. Английский язык для средних специальных учебных заведений. - Ростов н/Д.: Феникс, 2018.

5. Голицынский Ю.А. Грамматика. Сборник упражнений по английскому языку - М.: Каро, 2016.

6. Русско-английский и англо-русский словарь. - СПб.: Виктория плюс, 2019.

*Дополнительные источники:*

1. Агабекян И.П. Деловой английский. - Ростов-на Дону: Феникс, 2018.
2. Бонк Н.А. Учебник английского языка в 2 частях. - М.: Фора, 2018.
3. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. — М.: Академия, 2017.
4. Голубев А.П. Английский язык: учебное пособие для студентов сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2017.
5. Английский язык, базовый уровень 10, 11 класс. О.В.Афанасьева, И.В. Михеева, К.М.Баранова. М.Дрофа 2014 г
6. English for Colleges=Английский язык для колледжей : учебное пособие / Т.А. Карпова. — Москва : КноРус, 2017. — 288 с.ЭБС book.ru

*Интернет-ресурсы:*

<http://englishon-line.ru/>

<http://www.classes.ru>

<http://www.study.ru>

http :www.translate.ru

http:www.linguistic.ru

http:www.homeenglish.ru

<http://eng.1september.ru/>

http:/ www. businesspress.ru

**Используемые технологии:**

В целях реализации компетентностного подхода, используются в образовательном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий (компьютерных симуляции, деловые и ролевые игры, разбор производственных ситуаций, психологические и иные тренинги, групповые дискуссии и т.п., в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся).

**Требования к уровню подготовки обучающихся**: основное общее образование.

**Методы и формы оценки результатов освоения**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в ходе текущего контроля в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований, а также на промежуточной аттестации, которая проводится в форме зачета.

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация разработчик**: | ОЧУ ПОО «Останкинский колледж современного управления, кино и телевидения»  |