**Аннотация к рабочей программе**

**«ОД.01.06 Физическая культура»**

по специальности **52.02.04. Актерское искусство**

по виду: Актер драматического театра и кино

**Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**: Дисциплина «ОД.01.06 Физическая культура» входит в общеобразовательный учебный цикл (ОД.00) специальности СПО 52.02.04. Актерское искусство.

**Нормативная основа разработки программы:**

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 N1359 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 «Актерское искусство»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013года №464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»

**Количество часов для реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 117 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 78 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 74 |
| контрольные работы | 4 |
| **Промежуточная аттестация в форме зачета** |  |
| **Самостоятельная работа** | 39 |

**Дата утверждения**

Рабочая программа учебной дисциплины «ОД.01.06 Физическая культура» рассмотрена и одобрена на заседании предметной (цикловой) комиссии по специальности 52.02.04. Актерское искусство, Протокол № 1от 25.08.2016 г.

**Цель реализации программы**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;

основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;

способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь*:*

* составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
* выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;
* выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
* осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;
* соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
* осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развития физических качеств, совершенствования техники движений; включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.

**Рекомендуемые учебники и пособия:**

*Основные источники:*

1. Лях В.: Физическая культура. 10-11 класс. Учебник. Базовый уровень - М.: Просвещение, 2020
2. Матвеев А.: Физическая культура. 10-11 классы. Учебник. Базовый уровень. - М.: Просвещение, 2020
3. Физическая культура, Учебник для 11 классов общеобразовательных учреждений, Фатуллаев Ф., Аббасов А., Агаев Ф., Гасымов Э., Гаджиев Б., 2018.
4. изическая культура и физическая подготовка: Учебник / Под ред. Кикотия В.Я., Барчукова И.С.. - М.: Юнити, 2017. - 288 c.

*Дополнительные источники:*

1. Физическая культура и физическая подготовка: Учебник / Под ред. В.Я. Кикотя, И.С. Барчукова. - М.: Юнити, 2016. - 431 c.
2. Баженова, Е.А. Английский язык для направления "Физическая культура" / Е.А. Баженова. - М.: Academia, 2018. - 192 c.
3. Бароненко, В.А. Здоровье и физическая культура студента: Учебное пособие / В.А. Бароненко, Л. А. Рапопорт. - М.: Альфа-М, 2017. - 352 c.
4. Барчуков, И.С. Физическая культура / И.С. Барчуков. - М.: Academia, 2017. - 304 c.
5. Бишаева, А.А. Физическая культура: Учебник / А.А. Бишаева. - М.: Академия, 2018. - 256 c.
6. Вайнер, Э.Н. Лечебная физическая культура (для бакалавров) / Э.Н. Вайнер. - М.: КноРус, 2017. - 480 c.
7. Виленский, М.Я. Физическая культура (СПО) / М.Я. Виленский, А.Г. Горшков. - М.: КноРус, 2018. - 256 c.
8. Виленский, М.Я. Физическая культура и здоровый образ жизни студента (для бакалавров) / М.Я. Виленский, А.Г. Горшков. - М.: КноРус, 2018. - 256 c.
9. Гришина, Ю.И. Физическая культура студента: Учебное пособие / Ю.И. Гришина. - Рн/Д: Феникс, 2019. - 480 c.
10. Кузнецов, В.С. Физическая культура (СПО) / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий. - М.: КноРус, 2016. - 224 c.
11. Малейченко, Е.А. Физическая культура. Лекции: Учебное пособие / Е.А. Малейченко и др. - М.: Юнити, 2016. - 208 c.
12. Маргазин, В.А. Лечебная физическая культура (ЛФК) при заболеваниях желудочно-кишечного тракта и нарушениях обмена / В.А. Маргазин. - СПб.: СпецЛит, 2016. - 112 c. 13.Алхасов, Д. С. Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам : учебник для среднего профессионального образования / Д. С. Алхасов, С. Н. Амелин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 270 с.

**Используемые технологии:**

В целях реализации компетентностного подхода, используются в образовательном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий (компьютерных симуляции, деловые и ролевые игры, разбор производственных ситуаций, психологические и иные тренинги, групповые дискуссии и т.п., в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся).

**Требования к уровню подготовки обучающихся**: основное общее образование.

**Методы и формы оценки результатов освоения**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в ходе текущего контроля в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований, а также на промежуточной аттестации, которая проводится в форме зачета.

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация разработчик**: | ОЧУ ПОО «Останкинский колледж современного управления, кино и телевидения» |