**Аннотация к рабочей программе**

**«ОД.02.05 Информационное обеспечение профессиональной деятельности»**

по специальности **52.02.04. Актерское искусство**

по виду: Актер драматического театра и кино

**Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**: Дисциплина «ОД.02.05 Информационное обеспечение профессиональной деятельности» входит в общеобразовательный учебный цикл (ОД.00) специальности СПО 52.02.04. Актерское искусство.

**Нормативная основа разработки программы:**

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 N1359 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 «Актерское искусство»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013года №464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»

**Количество часов для реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 108 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 72 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 40 |
| контрольные работы (5 семестр) | 2 |
| **Итоговая аттестация по дисциплине в форме зачета** | 6 семестр |
| **Самостоятельная работа** | 36 |

**Дата утверждения**

Рабочая программа учебной дисциплины «ОД.02.05 Информационное обеспечение профессиональной деятельности» рассмотрена и одобрена на заседании предметной (цикловой) комиссии по специальности 52.02.04. Актерское искусство, Протокол № 1от 25.08.2016 г.

**Цель реализации программы**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- устройство компьютера;

- основы системного программного обеспечения компьютера;

- прикладные программные продукты, позволяющие работать с текстовыми, табличными, фото-, аудио-, видеофайлами, в том числе в компьютерных сетях;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- пользоваться компьютером с операционной системой «MS Windows»;

- использовать программы из пакета «MS Office» («PowerPoint»);

- осуществлять свободный поиск информации в сети Интернет;

- пользоваться электронной почтой;

- пользоваться программами обработки и записи звука, MIDI-редакторами;

- работать в программе «Adobe Photoshop».

**Рекомендуемые учебники и пособия:**

*Основные источники:*

1. Софронова, Н. В. Теория и методика обучения информатике : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Софронова, А. А. Бельчусов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 401 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13244-1. — URL : https://urait.ru/bcode/448710
2. Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. В. Куприянов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00973-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт
3. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 383 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03051-8. — URL : https://urait.ru/bcode/449286

*Дополнительные источники:*

1. Брыксина, О. Ф. Информационно-коммуникационные технологии в образовании : учебник / О.Ф. Брыксина, Е.А. Пономарева, М.Н. Сонина. — Москва : ИНФРА-М, 2018. — 549 с. — (Высшее образование: Бакалавриат).
2. Платонова Н.С. Создание информационного листка (буклета) в AdobePhotoshop и AdobeIllustrator. БИНОМ. Лаборатория знаний, Интернет-университет информационных технологий - ИНТУИТ.ру, 2009
3. Простейшие методы шифрования текста/ Д.М. Златопольский. - М.: Чистые пруды, 2007
4. Яцюк О.В. Основы графического дизайна на базе компьютерных технологий. - СПб.: БХВ - Петербург, 2004
5. Информатика и информационные технологии : учебник для СПО / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017
6. Гафурова, Н.В. Педагогическое применение мультимедиа средств : учебное пособие / Н.В. Гафурова, Е.Ю. Чурилова; Сибирский Федеральный университет. – 2-е изд., перераб. и доп. – Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015.
7. Основы информатики : учебник / В.Ф. Ляхович, В.А. Молодцов, Н.Б. Рыжикова. — Москва :КноРус, 2016. — 347 с. ЭБС book.ru
8. Новожилов, О. П. Информатика : учебник для СПО / О. П. Новожилов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : ИздательствоЮрайт, 2017. — 620 с. — (Профессиональное образование). ЭБСЮрайт

*Интернет-ресурсы:*

1. http://www.adobe.com - сайт фирмы Adobe.
2. http://www.intuit.ru/department/publish/bpublish/1/
3. http://www.on-line-teaching.com/Электронные учебники по HTML, Word, Excel, VBA
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>
5. Открытый колледж: Информатика <http://college.ru/informatika/>
6. http://inf.1september.ru/ ‒ газета «Информатика». Издательский дом «Первое сентября»

**Используемые технологии:**

В целях реализации компетентностного подхода, используются в образовательном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий (компьютерных симуляции, деловые и ролевые игры, разбор производственных ситуаций, психологические и иные тренинги, групповые дискуссии и т.п., в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся).

**Требования к уровню подготовки обучающихся**: основное общее образование.

**Методы и формы оценки результатов освоения**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в ходе текущего контроля в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований, а также на промежуточной аттестации, которая проводится в форме зачета.

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация разработчик**: | ОЧУ ПОО «Останкинский колледж современного управления, кино и телевидения» |